



## PERMACULTEUR DE PIXELS DANS LE MONDE NUMÉRIQUE ET DANS LE MONDE PHYSIQUE

- Auteur du livre *L'avenir [des pixels] est entre nos mains*
- Développement du dispositif hybride *L'avenir des pixels* ([avenirdespixels.net](http://avenirdespixels.net))
- Lauréat du Prix EMI 2024 des *Assises internationales du Journalisme* de Tours
- Référencé sur *ADAGE - Pass Culture* (pour des interventions de la 6e à la Terminale)
- Membre du groupe de travail "Surveillance et pouvoir" du Centre Internet et Société du CNRS
- Contributeur du programme *Future of Advertising* de l'Université de Wharton (Etats-Unis)
- 20 ans d'expérience dans les médias et le numérique (*RTL, Canal +, Europe 1, netdecisions,...*)
- Diplômé de l'*EM Lyon*

## SENSIBILISER AUX ENJEUX LIÉS AUX MÉDIAS, À L'INFORMATION ET AU NUMÉRIQUE ET AUX USAGES RESPONSABLES

- INTERVENTIONS PONCTUELLES
  - **Conférences** sur des enjeux liés aux médias, à l'information et au numérique (*Conseil régional de Normandie, Université Inter-Âges de Normandie, Pas Sage En Steir, Médiathèques, Librairie Guillaume,...*). Informations : [avenirdespixels.net/interventions](http://avenirdespixels.net/interventions).
  - Conception et animation d'**ateliers** (liste des ateliers sur demande).
- ÉDUCATION AUX MÉDIAS ET À L'INFORMATION EN ÉTABLISSEMENTS SCOLAIRES ([avenirdespixels.net/adpmondephysique](http://avenirdespixels.net/adpmondephysique))
  - Conception avec des professeur(e)s-documentalistes et animation de programmes d'éducation aux médias et à l'information. Collège Lechanteur à Caen (4e - 2023), Collège Saint-Michel à Caen (6e, 5e - 2024), Collège Hawking à Fleury-sur-Orne (5e - 2025), Collège Jean de La Varende à Creully sur Seullles (6e, 5e, 4e, 3e - décembre 2025 à mars 2026).
- PROGRAMMES EMI AU LONG COURS EN PARTENARIAT AVEC DES MÉDIATHÈQUES
  - Conception, communication, ingénierie de programmes EMI en partenariat avec des médiathèques.  
**EMIsphère - Pixels citoyens, Sagesse numérique** (avec la Médiathèque *Le Phénix* depuis 2021. **Saison 5 en cours**)  
**MédiaDécrypte** (avec le réseau de médiathèques Seullles Terre et Mer depuis 2025. **Saison 2 en cours**)
- CONSEIL ET ACCOMPAGNEMENT
  - Exemple : **Conseil éditorial** pour la création d'un « Serious Game » sur la protection de ses données numériques développé par 3 Espaces Publics Numériques (EPN) en Normandie (année 2023)

## ANIMER UNE COMMUNAUTÉ AUTOUR DES ENJEUX LIÉS AUX MÉDIAS, À L'INFORMATION ET AU NUMÉRIQUE

- Rédaction d'articles, rédaction de newsletters, animation sur les réseaux sociaux, enregistrement d'entretiens,
- Veille quotidienne et participation à des événements physiques ou virtuels (repérage de talents et d'initiatives remarquables, actualité du numérique, des médias, du journalisme et de la création audiovisuelle et des enjeux qui y sont liés).

## INVENTER (APPROCHES, HISTOIRES ET FORMATS INNOVANTS)

- Conception du **modèle d'édition** de *L'avenir [des pixels] est entre nos mains* (livre enrichi, distribué en circuit-court, qui laisse des empreintes numériques et fédère une communauté) et du dispositif hybride dans lequel il s'inscrit,
- Écriture de **scénarios** pour des séries de fiction de format court diffusées à la télévision (*France 2, Disney Channel France*),
- Conception de **formats audiovisuels** et écriture de scénarios :
  - sociétés de production audiovisuelle et acteurs institutionnels (*Conseil départemental du Pas-de-Calais, Mission Handicap de Radio France*),
  - écriture avec Jean-Paul Bezzina de la série de fiction en podcast *À la source* (en développement).
- Co-invention de la méthodologie *Winning Square* d'optimisation des actions marketing (clients : grandes marques internationales).

## FORMER À LA COMMUNICATION NUMÉRIQUE ET AUX ENJEUX LIÉS AUX MÉDIAS, À L'INFORMATION, AU NUMÉRIQUE

- Formations dans l'enseignement supérieur, formations de professionnels. Nombreuses expériences depuis 2013.

## VALORISER LES TALENTS, OEUVRES ET INITIATIVES REMARQUABLES, EN NORMANDIE ET DANS LE MONDE

- Création et animation de la chaîne *We Support Creators* ([avenirdespixels.net/wescreatorschannel](http://avenirdespixels.net/wescreatorschannel)), du mot-dièse #wescreators (utilisé sur Bluesky, LinkedIn),
- Plus de 30 intervenant-e-s invité-e-s et plus de 10 œuvres documentaires projetées dans le cadre des programmes EMI.